

# MARJOLAINE

## Spectacles de Magie pour Enfants !



Les Spectacles de Poche !  
Et les animations magiques !  
Et les Ateliers magiques !

**MARJOLAINE, MAGICIENNE - Tél : 06. 22. 70. 80. 54**  
**E-mail : [magiepourenfants@gmail.com](mailto:magiepourenfants@gmail.com)**



Pour les 4-10 ans :

- **« LE MOT MAGIQUE »**
- **Jusqu'à 30 spectateurs.**
- **Durée : 45 minutes à 1 h .**
- **Le théâtre à la maison ! :**  
**avec musique et petit décor.**

*Les tours de magie sont très interactifs, tous les enfants participent. Il y a aussi du jonglage et de la ventriloquie.*  
Avec Marjolaine, les mots sont magiques, les planètes dansent, une boîte de cacahuètes se transforme en éléphant ! Pleins de tours participatifs et rigolos !



Pour les 2-6 ans :

- **« LA CLE ENCHANTEE »**
- **Jusqu'à 15 spectateurs.**
- **Durée: 30 à 40 minutes.**
- **Conte magique et musical.**
- **Avec musique et chant.**

*Pendant le conte il y aura des tours de magie et des chants auxquels les enfants participent.*

"Voici l'histoire d'une petite chanteuse, d'un clown des nuages, et de la sorcière Fildefer..." Les enfants participent en chantant et en répondant aux devinettes de Marjolaine.



Pour les 7-14 ans :

- **« LES APPRENTIS SORCIERS »**
- **Jusqu'à 30 spectateurs.**
- **Durée: 45 mn à 1 heure.**
- **Le théâtre à la maison ! :**  
**avec musique et petit décor.**

*Spectacle inspiré de l'univers de Harry Potter. Magie et Ventriloquie, avec des musiques ensorcelantes.*  
Fildefer, est une sorcière dont le plus grand plaisir est d'apprendre aux enfants des sortilèges amusants. Les "apprentis sorciers" découvriront l'art de la grimace stupéfiante, le dressage de grenouilles et encore d'autres de tours de magie en compagnie d'une sorcière farfelue, et carrément sympathique.



A partir de 6-7 ans :

« L'APPRENTI MAGICIEN »

(Atelier Magie)

Les enfants apprendront à faire un tour de magie, qui bluffera même les grands ! Ils pourront présenter ce tour à leur famille et leurs copains. *Matériel fournit. Chaque enfant repart avec le matériel nécessaire pour refaire le tour.*

« A LA RECHERCHE DE L'EQUILIBRE »

(Atelier Jonglage)

Sous forme d'un concours amusant, les enfants s'entraînent à tenir une plume de paon en équilibre sur leur nez ! Ils arrivent vite à des résultats surprenants ! Les enfants seront heureux de montrer leurs prouesses à la fin de l'atelier. *Matériel fournit. Les enfants repartent avec une plume de paon chacun.*



A partir de 2-3 ans :

« LES BALLONS ! »

(Sculpture de ballons)

Marjolaine sculpte une figurine en ballons pour chaque enfant : martiens, pieuvres géantes, tigres, girafes, etc. ! C'est l'occasion d'offrir un cadeau coloré et magique à chacun des petits invités.

« LES TATOOS ET MAQUILLAGES ! »

(Maquillages éphémères)

La magicienne maquille les visages ou des petits tatoos sur les bras de chaque enfant : Chat, dragon, fée, fleur, papillon, personnages ... Cette animation remporte un vif succès chez les filles comme chez les garçons.

*Le maquillage et les paillettes utilisés sont de qualité professionnelle (marque make-up for Ever et Cryolan).*





### CONTACTER LA MAGICIENNE :

**Marjolaine Lefèvre-Tourtet**

Tél : **06. 22. 70. 80. 54** ou **01. 74. 13. 63. 28**

E-mail : [magiepourenfants@gmail.com](mailto:magiepourenfants@gmail.com)

Site Internet : [www.magiepourenfants.com](http://www.magiepourenfants.com)

### EXTRAITS DU LIVRE D'OR :

**« Marjolaine sait enchanter les enfants et même faire apparaître des éléphants ! C'est une vraie magicienne. Mais sa Magie est bénéfique et sans danger ...Amitiés. »**

*Jean-François et Sophie, parents de 3 enfants, janvier 2009.*

**« J'ai bien aimé le spectacle. Il a été très bien. J'ai bien aimé tous les tours. Le plus adorable est la bague qui passe par toutes les amies pour montrer qu'on est des vraies copines. Merci pour l'histoire du petit Prince ... »**

*Gaïa, 6 ans, juin 2008.*

### QUI EST LA MAGICIENNE ?

Marjolaine réalise des spectacles de magie pour Enfants et se produit également pour des restaurants parisiens et des soirées événementielles, en faisant du Close-up (la magie sous les yeux des spectateurs). Elle a reçu une formation pluri- disciplinaire, en prenant des cours de Mime (formation à l'atelier d'Ivan Bacchiochi), des stages à l'école de clown du Samovar, et des cours de danse (école de danse contemporaine d'Ana Chon). Avant de devenir magicienne professionnelle, cette magicienne a expérimenté le métier de chanteuse (répertoire Jazz). Ainsi, ses spectacles combinent plusieurs disciplines artistiques : le mime, le chant, le jonglage, la ventriloquie et la magie.

#### Références :

Axa, Edf, Mairie d'Epina y sur Seine, Mairie de Paris, La Poste, Véolia, Centre « Les 4 temps », Villages Club du Soleil, Caire, MGEN, Hard Rock Café, Eurogroupe, Institut de l'Energie Atomique, Kenzo, Umanis, Etc.

Et aussi des écoles, des centres de loisirs ou culturels, des associations et des particuliers.